



[www.lovelinedance.beepworld.de](http://www.lovelinedance.beepworld.de)

# Already Gone

Intermediate - 64 counts - 2 walls, 1 restart

Choreographie: Edu Roldós Carrau & Lidia Calderero , Laura López, Mario & Lilly Hollnsteiner, Maxence Bail,

Silvia Calsina, Valérie Bourgeois, Vanesa Barambio

Musik "I'm Already Gone" by Dallas Smith

RF = Rechter Fuß

LF = Linker Fuß

## SECT 1: VAUDEVILLE RIGHT, HOOK BACK, STEP FWD DIAG, SLIDE, STOMP, STOMP UP

1-2 RF vor LF kreuzen, LF kleinen Schritt zurück

3-4 Rechte Ferse diagonal nach vorn auftippen, RF hinter dem Linken Bein kreuzend Anheben

5-6 RF Schritt diagonal rechts nach vorn, LF an RF heranziehen

7-8 LF neben RF aufstampfen, RF neben LF aufstampfen (Gewicht auf LF)

## SECT 2: ROCK SIDE, KICK, CROSS 1/4 TURN L, KICK 1/4 TURN L, ROCK BACK JUMP, SCUFF

1-2 RF Schritt nach rechts und dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

3-4 RF nach vorn kicken, (gesprungen) 1/4 Linksdrehung und RF vor LF kreuzen 9:00

5-6 (gesprungen) 1/4 Linksdrehung und auf LF zurückspringen und dabei RF nach vorn kicken, auf RF zurückspringen und dabei LF nach vorn kicken 6:00

7-8 Gewicht wieder auf LF, Rechte Ferse neben LF nach vorn über den Boden streifen

## SECT 3: STEP LOCK STEP FWD, HOOK BACK, STEP BACK, HOOK FWD, HEEL, HOOK FWD

1-2 RF Schritt vorwärts, LF hinter RF einkreuzen

3-4 RF Schritt vorwärts, LF hinter dem Rechten Bein kreuzend anheben

5-6 LF Schritt zurück, RF vor dem Linken Bein kreuzen anheben

7-8 Rechte Ferse vorn auftippen, RF vor dem linken Bein kreuzend anheben

## SECT 4: KICK, BRUSH, TOE STRUT 1/2 TURN R, ROCK SIDE, CROSS, SCUFF

1-2 RF nach vorn kicken, Rechte Fußspitze neben LF nach hinten über den Boden Streifen

3-4 1/2 Rechtsdrehung und Rechte Fußspitze vorn auftippen, Rechte Ferse absenken 12:00

5-6 LF Schritt nach links und dabei RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF

7-8 LF vor RF kreuzen, Rechte Ferse neben LF nach vorn über den Boden streifen

HIER RESTART IN DER 3. WAND

**SECT 5: WEAVE RIGHT, 1/4 TURN L STEP BACK, HOOK FWD, STEP FWD, SCUFF**

1-2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen

3-4 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

5-6 ¼ Linksdrehung und RF Schritt zurück, LF vor dem Rechten Bein kreuzend anheben 9:00

7-8 LF Schritt vorwärts, Rechte Ferse neben LF nach vorn über den Boden streifen

**SECT 6: ROCK FWD, ROCK BACK 1/4 TURN L, TOE STRUT 1/2 TURN L, TOE STRUT TOGETHER**

1-2 RF Schritt vorwärts und dabei LF anheben, Gewicht zurück auf LF

3-4 ¼ Linksdrehung und RF Schritt zurück und dabei LF anheben, Gewicht zurück auf LF 6:00

5-6 ½ Linksdrehung und Rechte Fußspitze auftippen, Rechte Ferse absenken 12:00

7-8 Linke Fußspitze neben RF auftippen, Linke Ferse absenken

**SECT 7: KICK FWD X2, ROCK BACK, ¼ TURN L STEP, STOMP UP, ¼ TURN L STEP, STOMP**

1-2 RF nach vorn kicken x2

3-4 RF Schritt zurück und dabei LF anheben, Gewicht zurück auf LF

5-6 ¼ Linksdrehung und RF Schritt nach rechts, LF neben RF aufstampfen 9:00

7-8 ¼ Linksdrehung und LF Schritt vorwärts, RF neben LF aufstampfen 6:00

**SECT 8: SWIVEL TOE-HEEL-TOE, HOOK BACK, STEP BACK, SLIDE, STOMP**

1-2 Rechte Fußspitze nach rechts drehen, Rechte Ferse nach rechts drehen

3-4 Rechte Fußspitze nach rechts drehen, LF hinter dem Rechten Bein kreuzend anheben

5-6 LF Schritt zurück, RF an LF heranziehen

7-8 RF neben LF aufstampfen (Gewicht auf LF)

**RESTART: Nach SECT 4 in der 3. Wand**



Übersetzung von Margitta Rahnert am 04. April 2017