



ARIZONA ROCKS

Schwierigkeitsgrad: beginner/intermediate by Edu Roldos Carrau & Member of Arizona Tour 2017

Musikvorschlag: Turn for the Worse by Sunny Burguess

32 count, 2 Wall, 1 Tag

Zählzeit/Takt

SECT 1: SYNCOPATED VAUDEVILLE R+L

- 1-2 Rechts einen Schritt nach Rechts, Links hinter Rechts kreuzen
- +3+4 Rechts einen Schritt nach Rechts, Linke Ferse schräg Links vorne auftippen, Links neben Rechts schließen, Rechts vor Links kreuzen
- 5-6 Links einen Schritt nach Links, Rechts hinter Links kreuzen
- +7+8 Links einen Schritt nach Links, Rechte Ferse schräg Rechts vorne auftippen, Rechts neben Links schließen, Links vor Rechts kreuzen

SECT 2: ROCK FWD, SHUFFLE TURN ½ R, KICK L FWD, STOMP UP L, FLICK L, STOMP L

- 1-2 Rechts einen Schritt vor, Links leicht anheben, Gewicht auf Links
- 3+4 ½ Rechtsdrehung mit Wechselschritt (R L R) 6:00
- 5-6 Links kickt vor, Links neben Rechts aufstampfen ohne Gewichtswechsel
- 7-8 Links nach hinten ausschlagen, Links neben Rechts aufstampfen

SECT 3: GRAPEVINE R, TOUCH L, ROLLING VINE L, STOMP R

- 1-4 Rechts einen Schritt nach Rechts, Links hinter Rechts kreuzen, Rechts einen Schritt nach Rechts, Links neben Rechts auftippen (Linkes Knie zeigt nach innen)
- 5-8 1 ganze Linksdrehung auf 3 Takte (L R L), Rechts neben Links aufstampfen

SECT 4: ROCK BACK JUMP R, ½ TOE STRUT TURN L, ROCK BACK JUMP L, ½ TOE STRUT TURN R

- 1-2 (gehüpft) Rechts einen Schritt zurück, Links kickt vor, Gewicht auf Links
- 3-4 ½ Linksdrehung mit Rechter Spitze auftippen, Rechte Ferse absenken 12:00
- 5-6 (gehüpft) Links einen Schritt zurück, Rechts kickt vor, Gewicht auf Rechts
- 7-8 ½ Rechtsdrehung mit Linker Spitze auftippen, Linke Ferse absenken 6:00

Wiederholen bis zum Ende mit einem Lächeln!

Brücke in der 5 Wall: Sect 4 nur bis Takt 6 (12:00) und ergänze folgende 6 Takte:

6 Takte HOLD oder bei ausreichend Tänzern (mind. 2 Lines) auf 4 Takte wechselt die 1 Reihe (4 Schritte zurück R L R L) mit der 2 Reihe den Platz (4 Schritte vor – Rechts am Vordermann vorbei R L R L) und anschl. 2 Takte HOLD