



## **BAYOOO!**

*Schwierigkeitsgrad:* advanced by David Villellas

*Musikvorschlag:* Little Hope Baptist Church by Thom Shepherd

**Sequenze Dance (PART A 56 counts) + (PART B 56 counts), 2 Wall**

### **PART A**

*Zählzeit/Takt*

#### **HEEL STRUT; HEEL STRUT; TOE STRUT ½ TURN; ROCK FWD ½ TURN**

- 1-2 Rechte Ferse vorne auftippen, Rechte Spitze absenken
- 3-4 Linke Ferse vorne auftippen, Linke Spitze absenken
- 5-6 ½ Linksdrehung, Rechte Spitze hinten auftippen, Rechte Ferse absenken
- 7-8 ½ Linksdrehung, Mit Links einen Schritt vor, Rechts etwas anheben, Gewicht auf Rechts

#### **TOE STRUT ½ TURN; TOE STRUT ½ TURN; SLOW COASTER STEP; HOLD**

- 1-2 ½ Linksdrehung, Linke Spitze vorne auftippen, Linke Ferse absenken
- 3-4 ½ Linksdrehung, Rechte Spitze hinten auftippen, Rechte Ferse absenken
- 5-8 Mit Links einen Schritt zurück, Rechts neben Links schließen, Mit Links einen Schritt vor,  
**PAUSE**

#### **LARGE JUMP FWD; PIGEON TOE; APPLEJACKS**

- +1 **(gehüpft)** auf beiden Beinen einen großen Sprung nach vor (Spitzen zeigen nach innen)
- 2-3 **(Bewegung nach Rechts)** Die Spitzen nach außen drehen, die Spitzen nach innen drehen
- 4-5 Rechte Spitze nach Rechts drehen & dabei die Linke Ferse nach Rechts drehen – wieder in Ausgangsposition drehen
- 6-7 Linke Spitze nach Links drehen & dabei die Rechte Ferse nach Links drehen – wieder in Ausgangsposition drehen
- 8 Rechte Spitze nach Rechts drehen & dabei die Linke Ferse nach Rechts drehen

#### **HEEL FWD; HOLD; POINT BACK; HOLD; HEEL-TOE-HEEL-HOOK**

- 1-2 Rechte Ferse vorne auftippen - **PAUSE**
- 3-4 Rechte Spitze hinten auftippen - **PAUSE**
- 5-6 Rechte Ferse vorne auftippen, Rechte Spitze hinten auftippen
- 7-8 Rechte Ferse vorne auftippen, Rechts vor linkem Schienbein kreuzen

#### **STEP-LOCK-STEP FWD; HOOK BACK; STEP-LOCK-STEP BACK; HOLD**

- 1-2 Mit Rechts einen Schritt vor, Links hinter Rechts einkreuzen
- 3-4 Mit Rechts einen Schritt vor, Links hinter rechtem Knie angewinkelt hochheben
- 5-6 Mit Links einen Schritt zurück, Rechts vor Links einkreuzen
- 7-8 Mit Links einen Schritt zurück, **PAUSE**

**(1 PART A) KICK; KICK; CROSS ¼ TURN; KICK; KICK ¼ TURN; CROSS; HITCH; STOMP**

- 1-2 (gehüpft) Gewicht auf Rechts & Links kickt vor, Gewicht auf Links & Rechts kickt vor  
3-4 (gehüpft) ¼ Rechtsdrehung, Rechts vor Links kreuzen und Links hinten angewinkelt hochheben, Gewicht wieder auf Links & Rechts kickt vor  
5-6 (gehüpft) ¼ Rechtsdrehung, Gewicht auf Rechts & Links kickt vor, Links kreuzt vor Rechts & Rechts hinten angewinkelt hochheben  
7-8 (gehüpft) Gewicht auf Rechts & Linkes Knie hochheben, Links vorne aufstampfen

**(2 PART A) KICK; KICK; CROSS ¼ TURN; KICK; ROCK BACK JUMP ¼ TURN; STOMP; HOLD**

- 1-2 (gehüpft) Gewicht auf Rechts & Links kickt vor, Gewicht auf Links & Rechts kickt vor  
3-4 (gehüpft) ¼ Rechtsdrehung, Rechts vor Links kreuzen und Links hinten angewinkelt hochheben, Gewicht wieder auf Links & Rechts kickt vor  
5-6 (gehüpft) ¼ Rechtsdrehung, Mit Rechts einen Schritt zurück & Links kickt vor, Gewicht auf Links & Rechts nach hinten ausschlagen  
7-8 (gehüpft) Rechts neben Links aufstampfen, **PAUSE**

**PART B**

**HEELS & POINT; HEEL; HOOK; HEEL; HOLD**

- 1-2 Rechte Ferse vorne auftippen, Rechte Spitze hinten auftippen  
3-4 Rechte Ferse vorne auftippen, Rechte Spitze hinten auftippen  
5-6 Rechte Ferse vorne auftippen, Rechts vor linkem Schienbein kreuzen  
7-8 Rechte Ferse vorne auftippen, **PAUSE**

**ROCK BACK JUMP; STOMP UP; ROCK BACK JUMP; STOMPS; HOLD**

- 1-2 (gehüpft) Mit Rechts einen Schritt zurück und Links kickt vor, Gewicht wieder auf Links  
3 Rechts neben Links aufstampfen (Gewicht bleibt Links)  
4-5 (gehüpft) Mit Rechts einen Schritt zurück und Links kickt vor, Gewicht wieder auf Links  
6-7-8 Rechts neben Links aufstampfen (Gewicht bleibt Links), Mit Rechts nach Rechts aufstampfen, **PAUSE**

**HOOK COMBINATION; STEP SIDE; HOOK COMBINATION; HEEL**

- 1-2 Links hinter rechtem Knie angewinkelt hochheben, Linke Ferse schräg Links vorne auftippen  
3-4 Links vor rechtem Schienbein kreuzen, Mit Links einen Schritt nach Links  
5-6 Rechts hinter linkem Knie angewinkelt hochheben, Rechte Ferse schräg Rechts vorne auftippen  
7-8 Rechts vor linkem Schienbein kreuzen, ¼ Rechtsdrehung, Rechte Ferse vorne auftippen

**TOE BACK; ½ TURN; TOE BACK; HEEL; HITCH; HEEL; HITCH; HEEL; HITCH**

- 1-2 (gehüpft) Gewicht auf Rechts & Linke Spitze hinten auftippen, ½ Linksdrehung, Gewicht Links & Rechte Spitze hinten auftippen  
3-4 (gehüpft) Gewicht auf Rechts & Linke Ferse vorne auftippen, Gewicht auf Links und Rechtes Knie hochheben  
5-6 (gehüpft) Gewicht auf Rechts & Linke Ferse vorne auftippen, Gewicht auf Links und Rechtes Knie hochheben  
7-8 (gehüpft) Gewicht auf Rechts & Linke Ferse vorne auftippen, Gewicht auf Links und

Countrymusicverein The Dancing Wolves Linedancers  
1220 Wien, Quadenstrasse 13

---

Rechtes Knie hochheben

**STEP FWD; PIVOT ½ TURN; STEP FWD; ¾ TURN WITH STOMPS; SWIVEL TOE-HEEL-TOE;  
SCUFF**

- 1-2 Mit Rechts einen Schritt vor, ½ Linksdrehung (Gewicht Links)
- 3-4 Mit Rechts einen Schritt vor, ¾ Linksdrehung (Gewicht Links), Links vorne aufstampfen
- 5-6 Linke Spitze nach Links drehen, Linke Ferse nach Links drehen
- 7-8 Linke Spitze nach Links drehen, Bodenstreifer Rechts neben Links vorbei

**VAUDEVILLES**

- 1-2 Rechts vor Links kreuzen, Mit Links einen Schritt nach Links
- 3-4 Rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen, Rechts neben Links schließen
- 5-6 Links vor Rechts kreuzen, Mit Rechts einen Schritt nach Rechts
- 7-8 Linke Ferse schräg links vorne auftippen, Links neben Rechts schließen

**ROCKING CHAIR; TOE STRUT ¼ TURN; ½ TURN; HOLD**

- 1-4 Mit Rechts einen Schritt vor, Links etwas anheben, Gewicht wieder auf Links, Mit Rechts einen Schritt zurück, Links etwas anheben, Gewicht wieder auf Links
- 5-6 Rechte Spitze vorne auftippen, ½ Linksdrehung, Rechte Ferse absenken
- 7-8 ½ Linksdrehung, Mit Links einen Schritt vor, **PAUSE**

**SEQUENZEN:**

**A A B**

**A A B**

**BRÜCKE 1**

**A A B (24 COUNTS)**

**BRÜCKE 2**

**A (16 COUNTS) + FINALE**

**BRÜCKE 1**

**ERSETZE DIE TAKTE 5-8 DER LETZTEN SCHRITTFOLGE AUS PART B**

- 5-8 Rechts neben Links aufstampfen, **PAUSE**, Links neben Rechts aufstampfen, **PAUSE**

**PLUS**

- 1-4 Rechte Spitze vorne auftippen, Rechte Ferse absenken, Linke Spitze vorne auftippen, Linke Ferse absenken
- 5-8 ½ Linksdrehung, Rechte Spitze hinten auftippen, Rechte Ferse absenken, ½ Linksdrehung, Mit Links einen Schritt vor, Rechts etwas anheben, Gewicht wieder auf Rechts
- 1-4 ½ Linksdrehung, Linke Spitze vorne auftippen, Linke Ferse absenken, ½ Linksdrehung, Rechte Spitze hinten auftippen, Rechte Ferse absenken,
- 5-8 Mit Links einen Schritt zurück, Rechts neben Links schließen, Linke einen Schritt vor, **PAUSE**
- 1-4 Rechts neben Links aufstampfen, **PAUSE**, Links neben Rechts aufstampfen, **PAUSE**

**BRÜCKE 2**

ERSETZT DIE TAKTE 7-8 DER 3 SCHRITTFOLGE AUS PART B

7-8 Mit Rechts nach hinten ausschlagen, **PAUSE**

**PLUS**

1-4 Rechts neben Links aufstampfen, **PAUSE**, Links neben Rechts aufstampfen, **PAUSE**

5-6 Rechts neben Links aufstampfen, Links neben Rechts aufstampfen

**FINALE**

TANZE BIS ZUM ENDE DER SCHRITTFOLGE 2 AUS PART A – PLUS

1-4 Mit Rechts einen Schritt vor,  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung,  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung, Mit Rechts einen Schritt zurück, **PAUSE**

5-8  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung, mit Links einen Schritt vor, **PAUSE**;  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung, Mit Rechts einen Schritt vor, **PAUSE**

1-4  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung, mit Links einen Schritt zurück, **PAUSE**,  $\frac{1}{4}$  Rechtsdrehung, Mit Rechts einen Schritt nach Rechts, **PAUSE**

5-8 Mit Links einen Schritt vor, **PAUSE**, Rechts neben Links aufstampfen (Gewicht bleiben Links), Rechts nach Rechts aufstampfen