



## **BLAZON STONE**

*Schwierigkeitsgrad:* intermediate by Adriano Castagnoli (VOGHERA 2013)

*Musikvorschlag:* When It Comes to Love by Jody Jenkins

**PART A 64 count, PART B 16 count (halved) 1 Wall**

*Zählzeit/Takt*

### **Einleitung: 16 counts**

#### **DIAGONAL STEP FWD R, STOMP UP L, DIAGONAL STEP BACK L, STOMP UP R, DIAGONAL STEP BACK R; STOMP UP L, DIAGONAL STEP FWD L, BRUSH R**

- 1-2 Mit Rechts einen Schritt schräg rechts vor, Links neben Rechts aufstampfen (Gewicht bleibt Rechts)
- 3-4 Mit Links einen Schritt schräg links zurück, Rechts neben Links aufstampfen (Gewicht bleibt Links)
- 5-6 Mit Rechts einen Schritt schräg rechts zurück, Links neben Rechts aufstampfen (Gewicht bleibt Rechts)
- 7-8 Mit Links einen Schritt schräg rechts vor, Mit Rechts einen Bodenstreifer neben Links vorbei

#### **JAZZ-BOX, STOMP R, HOLD 3x**

- 1-2 Rechts vor Links kreuzen, Mit Links einen Schritt zurück
- 3-4 Rechts neben Links abstellen, Links neben Rechts abstellen
- 5-6 Rechts neben Links aufstampfen, **PAUSE**
- 7-8 **PAUSE, PAUSE**

### **PART A (64 Counts)**

#### **HEEL SWITCHES (LEAD R); KICK; JUMPING JAZZ BOX R; 2 STOMP**

- 1-2 **(gehüpft)** Rechte Ferse vorne auftippen, um hüpfen auf Rechts, Linke Ferse vorne auftippen, um hüpfen auf Links
- 3-4 Rechts kickt vor, **(gehüpft)** Rechts vor Links kreuzen
- 5-6 Mit Links einen Schritt zurück und Rechts kickt vor, Mit Rechts einen Schritt nach rechts
- 7-8 Links neben Rechts aufstampfen (Gewicht bleibt Rechts) Mit links vorne aufstampfen

#### **KICK; HOOK; KICK; FLICK UP BACK; STEP FWD; STOMP; BACK; STOMP**

- 1-2 Rechts kickt vor, Rechts vor linkem Schienbein kreuzen
- 3-4 Rechts kickt vor, Rechts nach hinten angewinkelt hochheben (nach hinten schwingen)
- 5-6 Mit Rechts einen Schritt vor, Links neben Rechts aufstampfen
- 7-8 Mit Rechts einen Schritt zurück, Mit Links vorne aufstampfen

**SIDE; STOMP; SIDE; STOMP; COASTER STEP R; STOMP UP**

- 1-2 Mit Rechts einen Schritt nach Rechts, Links neben Rechts aufstampfen (Gewicht bleibt Rechts)
- 3-4 Mit Links einen Schritt nach Links, Rechts neben Links aufstampfen (Gewicht bleibt Links)
- 5-6 Mit Rechts einen Schritt zurück, Links neben Rechts schließen
- 7-8 Mit Rechts einen Schritt vor, Links neben Rechts aufstampfen (Gewicht bleibt Rechts)

**TURN ¼ L AND ROCK STEPT L; TURN ¼ L; SCUFF; TURN ¼ L; STOMP UP; TURN ¼ L; SCUFF**

- 1-2 ¼ Linksdrehung dabei mit Links einen Schritt vor, Rechts leicht anheben, Gewicht zurück auf Rechts (9 Uhr)
- 3-4 ¼ Linksdrehung dabei mit Links einen Schritt vor, Bodenstreifer mit Rechts neben Links vorbei (6 Uhr)
- 5-6 ¼ Linksdrehung dabei mit Rechts einen Schritt vor, Links neben Rechts aufstampfen (Gewicht bleibt Rechts) (3 Uhr)
- 7-8 ¼ Linksdrehung dabei mit Links einen Schritt vor, Bodenstreifer mit Rechts neben Links vorbei (12 Uhr)

**VAUDEVILLE R; KICK; STOMP; SWIVEL HEELS**

- 1-2 Rechts vor Links kreuzen, Mit Links einen Schritt schräg Links zurück
- 3-4 Rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen, Rechts neben Links schließen
- 5-6 Links kickt vor, mit Links vorne aufstampfen
- 7-8 Beide Fersen nach Links drehen, beide Fersen wieder in die Mitte drehen

**ROCK STEP BACK; FWD; HOLD; KICK; TOE; TURN ½ R; STOMP**

- 1-2 Mit Links einen Schritt zurück, Rechts leicht anheben, Gewicht wieder auf Rechts
- 3-4 Mit Links einen Schritt vor, **PAUSE**
- 5-6 Rechts kickt vor, Rechte Spitze hinten auftippen
- 7-8 ½ Rechtsdrehung, Links neben Rechts aufstampfen (6 Uhr)

**SWIVEL L FOOT; SCUFF; FWD; STOMP UP; BACK; STOMP UP**

- 1-2 Linke Spitze nach Links drehen, Linke Ferse nach Links drehen
- 3-4 Linke Spitze nach Links drehen, Bodenstreifer mit Rechts neben Links vorbei
- 5-6 Mit Rechts einen Schritt schräg rechts vor (der Körper hat nun 1/8 Linksdrehung gemacht) Links neben Rechts aufstampfen (Gewicht bleibt Rechts)
- 7-8 Mit Links einen Schritt zurück (man steht wieder gerade auf der Linie), Rechts neben Links aufstampfen (Gewicht bleibt Links)

**2 SCOOT AND TURN ½ R; STEP; SCUFF; JAZZ BOX L; STOMP**

- 1-2 ½ Rechtsdrehung ausführen, dabei auf Links 2x hüpfen (am Platz) und das rechts Knie strecken (12 Uhr)
- 3-4 Mit Rechts einen Schritt vor, Bodenstreifer mit Links neben Rechts vorbei
- 5-6 (gehüpft) Links vor Rechts kreuzen, Mit Rechts einen Schritt zurück und Links kickt vor
- 7-8 Mit Links einen Schritt nach Links, Rechts neben Links aufstampfen

**PART B (16 counts) – count halved and repeat 4x**

**ROCK R; CROSS; ROCK L; STEP; TOES STRUT BACK; COASTER STEP**

- 1+2 Mit Rechts einen Schritt schräg rechts zurück, Links neben Rechts schließen, Rechts vor Links kreuzen  
3+4 Mit Links einen Schritt schräg links zurück, Rechts neben Links schließen, Linkseinen Schritt vor  
5+6+ Rechte Spitze hinten auftippen, Rechte Ferse absenken, Linke Spitze hinten auftippen, Linke Ferse absenken  
7+8 Mit Rechts einen Schritt zurück, Links neben Rechts schließen, Mit Rechts einen Schritt vor

**KICK; HOOK; KICK; SHUFFLE BACK L; CROSS & UNWIND ½ R; ROCK BACK; STOMP**

- 1+2 Links kickt vor, Links vor Rechtem Schienbein kreuzen, Links kickt vor  
3+4 Wechselschritt zurück (L R L)  
5-6 Rechts hinter Links kreuzen, ½ Rechtsdrehung  
7+8 Mit Rechts einen Schritt zurück und Links kickt vor, Gewicht wieder auf links, Rechts neben links aufstampfen

**BRÜCKE: im 3 Durchgang von PART A nach dem Takt 60 (Takt 60: Links aufstampfen)**

**HOLD 4x**

- 1-4 PAUSE

**TOE STRUTS TO PLACE (R L R L)**

- 1-2 Rechte Spitze auftippen, Rechte Ferse absenken  
3-4 Linke Spitze auftippen, Linke Ferse absenken  
5-6 Rechte Spitze auftippen, Rechte Ferse absenken  
7-8 Linke Spitze auftippen, Linke Ferse absenken

**RESTART: nach der Brücke beginne wieder mit Part A – aber bei Takt 9 (2 Schrittfolge)**

**Tanzablauf:**

**1xIntro**

**1xPart A**

**4xPart B**

**2xPart A**

**Brücke**

**Restart Part A (ab Schrittfolge 2)**

**Part A bis zum Ende des Liedes – Finale sind die Takte 47-48: Rechts einen Schritt vor, Gewicht bleibt Links, Rechts vorne aufstampfen!**