



## DOWN BY THE RIVER

*Schwierigkeitsgrad:* advanced by Adriano Castagnoli

*Musikvorschlag:* Down by the River by D. Vincent Williams

104 count, 1 Wall (A 38 COUNTS, B 32 COUNTS, C 34 COUNTS Sequenzen)

### PART A

*Zählzeit/Takt*

#### JUMP OUT; FLICK UP BACK; KICK R; KICK L; JUMPING JAZZ BOX L

- 1-2 (gehüpft) Mit Rechts und Links gleichzeitig nach außen hüpfen (Schulterbreit), Mit Links wieder in die Ausgangsposition hüpfen und Rechts nach hinten ausschlagen
- 3-4 (gehüpft) auf Links hüpfen und Rechts kickt vor, Gewicht auf Rechts und Links kickt vor
- 5-6 (gehüpft) Links vor Rechts kreuzen und Rechts hinten hochheben, Gewicht auf Rechts und Links kickt vor
- 7-8 Gewicht auf Links und Rechts nach hinten ausschlagen, Rechts neben Links aufstampfen

#### PIGEON TOE; STOMP UP; KICK; HOOK; KICK; CLOSE

- 1-2 (Bewegung nach Rechts) beide Spitzen nach außen drehen, beide Spitzen nach innen drehen
- 3-4 (Bewegung nach Rechts) beide Spitzen nach außen drehen, Links neben Rechts aufstampfen (Ohne Gewichtswechsel)
- 5-8 Links kickt vor, Links vor Rechtem Schienbein kreuzen, Links kickt vor, Links neben Rechts schließen

#### JUMP OUT; FLICK UP BACK; KICK L; KICK R; JUMPING JAZZ BOX R

- 1-2 (gehüpft) Mit Rechts und Links gleichzeitig nach außen hüpfen (Schulterbreit), Mit Rechts wieder in die Ausgangsposition hüpfen und Links nach hinten ausschlagen
- 3-4 (gehüpft) auf Rechts hüpfen und Links kickt vor, Gewicht auf Links und Rechts kickt vor
- 5-6 (gehüpft) Rechts vor Links kreuzen und Links hinten hochheben, Gewicht auf Links und Rechts kickt vor
- 7-8 Gewicht auf Rechts und Links nach hinten ausschlagen, Links neben Rechts aufstampfen

#### PIGEON TOE; KICK; TOUCH BACK; TURN ½ R; HOLD

- 1-2 (Bewegung nach Links) beide Spitzen nach außen drehen, beide Spitzen nach innen drehen
- 3-4 (Bewegung nach Links) beide Spitzen nach außen drehen, Rechts neben Links aufstampfen (Ohne Gewichtswechsel)
- 5-6\*\* Rechts kickt vor, Rechts Spitze hinten auftippen
- 7-8\*\* ½ Rechtsdrehung, PAUSE

PIVOT ½ R; STOMP; HOLD; STOMP; HOLD

- 1-2\*\* Mit Links einen Schritt vor, ½ Rechtsdrehung, Mit Rechts einen Schritt zurück  
3-6\*\* Links neben Rechts aufstampfen, PAUSE, Rechts vorne aufstampfen, PAUSE

**PART B**

JUMP & KICK; TURN ½ L & CROSS; 2 KICKS; CROSS; ROCK BACK; STOMP

- 1-2 (gehüpft) Sprung auf Links und Rechts kickt vor, ½ Linksdrehung, Rechts vor Links kreuzen und Links hinten hochheben  
3-4 (gehüpft) Gewicht auf Links und Rechts kickt vor, Gewicht auf Rechts und Links kickt vor  
5-6 (gehüpft) Links vor Rechts kreuzen und Rechts nach hinten ausschlagen, Mit Rechts einen Schritt zurück und Links kickt vor  
7-8 Gewicht auf Links vor und Rechts kickt zurück, Rechts neben Links aufstampfen

ROCK BACK L; 2 STOMPS; ROCK BACK R; 2 STOMPS

- 1-2 (gehüpft) Mit Links einen Schritt zurück und Rechts kickt vor, Gewicht auf Rechts vor und Links kickt zurück  
3-4 Mit Links 2x neben Rechts aufstampfen (Ohne Gewichtswechsel)  
5-6 (gehüpft) Mit Rechts einen Schritt zurück und Links kickt vor, Gewicht auf Links vor und Rechts kickt zurück  
7-8 Mit Rechts 2x neben Links aufstampfen (Ohne Gewichtswechsel)

COASTER STEP R; SCUFF; ROCK HEEL; TURN ½ L; ROCK HEEL

- 1-4 Mit Rechts einen Schritt zurück, Links neben Rechts schließen, Mit Rechts einen Schritt vor, Bodenstreifer mit Links neben Rechts vorbei  
5-6 Linke Ferse vor, Rechts etwas anheben, Gewicht wieder auf Rechts  
7-8 ½ Linksdrehung, Linke Ferse vor, Rechts etwas anheben, Gewicht wieder auf Rechts

COASTER STEP L; SCUFF; TOES STRUT FWD

- 1-4 Links einen Schritt zurück, Rechts neben Links schließen, Links einen Schritt vor, Bodenstreifer mit Rechts neben Links vorbei  
5-6 Rechte Spitze vorne auftippen, Rechte Ferse absenken  
7-8 Linke Spitze vorne auftippen, Linke Ferse absenken

**PART C**

ROCK R; CROSS; HOLD; ROCK L; CROSS; HOLD

- 1-4 Mit Rechts einen Schritt schräg rechts zurück. Links etwas anheben, Gewicht auf Links, Rechts vor Links kreuzen, PAUSE  
5-8 Mit Links einen Schritt schräg links zurück, Rechts etwas anheben, Gewicht auf Rechts, Links vor Rechts kreuzen, PAUSE

FULL TURN L FWD; ROCK R; CROSS; HOLD

- 1-4 ½ Linksdrehung, Rechts einen Schritt zurück, PAUSE, ½ Linksdrehung, Links einen Schritt vor, PAUSE  
5-8 Mit Rechts einen Schritt schräg rechts zurück. Links etwas anheben, Gewicht auf Links, Rechts vor Links kreuzen, PAUSE

ROCK L; CROSS; HOLD; FULL TURN L FWD

- 1-4 Mit Links einen Schritt schräg links zurück, Rechts etwas anheben, Gewicht auf Rechts, Links vor Rechts kreuzen, PAUSE  
5-8 ½ Linksdrehung, Rechts einen Schritt zurück, PAUSE, ½ Linksdrehung, Links einen Schritt vor, PAUSE

ROCK BACK R; STOMP; HOLD; TOES STRUT BACK

- 1-2 (gehüpft) Mit Rechts einen Schritt zurück und Links kickt vor, Gewicht auf Links vor und Rechts nach hinten ausschlagen  
3-4 Rechts neben Links aufstampfen, PAUSE  
5-6 Linke Spitze hinten auftippen, Linke Ferse absenken  
7-8 Rechte Spitze hinten auftippen, Rechte Ferse absenken  
1-2 Linke Spitze hinten auftippen, Linke Ferse absenken

**Wiederholen bis zum Ende mit einem Lächeln!**

**BRÜCKE.**

LARGE STEP SIDE; SLIDE; LAGE STEP BACK; SLIDE

- 1-4 Großer Schritt mit Rechts nach Rechts (auf 2 Takte), Links an Rechts heranziehen (auf 2 Takte)  
5-8 Großer Schritt mit Rechts zurück (auf 2 Takte), Links an Rechts heranziehen (auf 2 Takte)

LARGE STEP SIDE; SLIDE; LAGE STEP FWD; SLIDE

- 1-4 Großer Schritt mit Links nach Links (auf 2 Takte), Rechts an Links heranziehen (auf 2 Takte)  
5-8 Großer Schritt mit Links vor (auf 2 Takte), Rechts an Links heranziehen (auf 2 Takte)

**TANZ ABLAUF:**

**AC/ABA/CA/ABA/BRÜCKE/ABA/ABA/B**

\*\*wird in bestimmten Sequenzen nicht getanzt – kommt auf die Musikversion an

Unsere Version:

**AC/ABA(kurz)/CA(kurz)/ABA(kurz)/BRÜCKE/A(kurz)BA(kurz)/A(kurz)BA(kurz)/B**