

G.O.M.M.

CHOREO: MARIO & LILLY HOLLNSTEINER

MUSIC: GENTLE ON MY MIND – THE BAND PERRY

TYP: INTERMEDIATE / 64 COUNTS / 2 WALL / TAG



- SECT-1** KICK, HOOK, KICK, FLICK, TOUCH, UNWIND, SIDE, SCUFF
1–2 RF Kick vor – vor LF kreuzen
3–4 RF Kick vor – RF nach hinten heben
5–6 RF Spitze hinten auf tippen – ½ Rechtsdrehung
7–8 ½ Rechtsdrehung & LF Schritt links – RF Scuff vor
- SECT-2** DIAG. STEP-LOOK-STEP, SCUFF, SIDE, FLICK, KICK, HOOK
1–3 RF Schritt schräg rechts vor – LF hinter RF kreuzen – RF Schritt schräg rechts vor
4–5 LF Scuff vor – LF Schritt links
5–8 RF Flick hinter LF – RF Kick rechts – RF Hook vor LF
- SECT-3** ROCKING CHAIR ¼ TURN L, ROCKING CHAIR ¼ TURN L
1–2 RF schritt vor & LF leicht anheben – retour auf LF
3–4 ¼ Linksdrehung & RF retour & LF leicht anheben – vor auf LF
5–6 RF schritt vor & LF leicht anheben – retour auf LF
7–8 ¼ Linksdrehung & RF retour & LF leicht anheben – vor auf LF
- SECT-4** WEAVE R, KICK, STOM, FLICK, STOMP
1–2 RF Schritt rechts – LF hinter RF kreuzen
3–4 RF Schritt rechts – LF vor RF kreuzen
5–8 RF Kick vor – Stomp neben LF – RF Flick retour – Stomp neben LF
- SECT-5** KICK, KICK, BACK ROCK, FULL TURN, HEEL STRUT
1–2 RF Kick vor 2x
3–4 RF Schritt retour & LF leicht anheben – vor auf LF
5–6 ½ Linksdrehung & RF Schritt retour – ½ Linksdrehung & LF Schritt vor
7–8 RF Ferse vorne auf tippen – ganzen Fuß abstellen
- SECT-6** HEEL STRUT, KICK, STOMP FWD, SWIVEL TOE-HEEL-TOE, SCUFF
1–2 LF Ferse vorne auf tippen – ganzen Fuß abstellen
3–4 RF Kick vor – Stomp vor
5–7 RF Spitze – Ferse – Spitze nach rechts drehen
8 LF Scuff vor
- SECT-7** CROSS, TOUCH, KICK ¼ TURN L, KICK ¼ TURN L, CROSS ¼ TURN L, KICK, CROSS ¼ TURN L
1–2 LF vor RF kreuzen – RF Spitze hinter LF auf tippen
3–4 RF abstellen & LF kick vor – mit ¼ Linksdrehung LF abstellen & RF Kick vor
5–6 mit ¼ Linksdrehung RF vor & LF Flick – retour auf LF & RF Kick vor
7–8 mit ¼ Linksdrehung RF vor & LF Flick – retour auf LF & RF Kick vor
- SECT-8** BACK ROCK, STOMP, STOMP FWD, SWIVET, SWIVET ¼ TURN L, HOLD
1–2 RF retour & LF Kick vor – vor auf LF
3–4 RF Stomp neben LF – RF Stomp vor
5–6 beide Fersen nach rechts – etwas zurück drehen
7–8 beide Fersen nach rechts dabei ¼ Linksdrehung - Halten
- TAG** NACH DEM 2./4./6./8./DURCHGANG
- SECT-1** TOE STRUT FWD, TOE STRUT FWD, ROCK BACK ½ TURN R, STEP, SCUFF
1–4 RF Spitze vorne auf tippen – Ferse absenken – LF Spitze vorne auf tippen – Ferse absenken
5–6 RF Schritt vor & LF leicht anheben – retour auf LF
7–8 ½ Rechtsdrehung & RF Schritt vor – LF Scuff vor
- SECT-2** TOE STRUT FWD, TOE STRUT FWD, ROCK BACK ½ TURN L, STEP, SCUFF
1–4 LF Spitze vorne auf tippen – Ferse absenken – RF Spitze vorne auf tippen – Ferse absenken
5–6 LF Schritt vor & RF leicht anheben – retour auf RF
7–8 ½ Linksdrehung & LF Schritt vor – RF Scuff vor