



www.lovelinedance.beepworld.de

HEADIN' WEST

Preis für den Besten Song und den 1. Platz in der
V-Wettbewerb Country Line Dance Music & Dance Renegade 2017
Intermediate Line Dance – 32 Counts – 1 Restart – 1 Wall
Choreographie: Eli , Isabel , Maite , Juan Carlos y Josep (Grupo AVECA) (Mai 2017)
Musik: " Headin' West " , Daly Stephenson (Álbum : Daly Stephenson , 2010)

Der Tanz beginnt nach 16 Counts

RF = Rechter Fuß LF = Linker Fuß

SECT 1: HEEL JACK (R) – HEEL JACK (L) MODIFICATED – SCUFF - HOOK COMBINATION (R) ending BRUSH – SCUFF

- &1&2 (gesprungen) &= RF Schritt diagonal rechts zurück, 1= Linke Ferse links diagonal vorne auftippen, &= LF Schritt zurück zur Mitte, 2= RF neben LF absetzen
&3&4 (gesprungen) &= LF Schritt diagonal links zurück, 3= Rechte Ferse rechts diagonal vorne auftippen, &= RF Schritt zurück zur Mitte, 4= LF nach vorn kicken
&5&6 &= LF Schritt zurück zur Mitte, 5= Rechte Ferse neben LF über den Boden nach vorn streifen, &= RF nach vorn Kicken, 6= RF vor dem Linken Bein kreuzend hochheben
&7-8 &= RF nach vorn kicken, 7= Rechte Fußspitze neben LF nach hinten über den Boden streifen, 8= Rechte Ferse neben LF über den Boden nach vorn streifen

Hier Restart in der 4. Wand

SECT 2: SHUFFLE FWD (R) – SHUFFLE BWD (L) – ½ TURN RIGHT & ROCK FWD (R) – ½ TURN RIGHT – VAUDEVILLE (L)

- 1&2 RF Schritt vorwärts, LF an RF heransetzen, RF Schritt vorwärts
3&4 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF Schritt zurück
5&6 ½ Rechtsdrehung und RF Schritt vorwärts und dabei LF etwas anheben, Gewicht auf LF zurück, ½ Rechtsdrehung und RF Schritt vorwärts (Gewicht auf RF)
7&8& LF vor RF kreuzen, RF leicht diagonal nach rechts zurück, Linke Ferse links diagonal vorne auftippen, LF neben RF absetzen

SECT 3: SCUFF (R) – STOMP FWD – HEEL SPLITS – ROCK FWD (L) – STEP BWD – COASTER STEP (R)

- 1-2 Rechte Ferse neben LF nach vorn über den Boden streifen, RF vorne aufstampfen
3&4& Beide Fersen nach außen drehen, Beide Fersen wieder zur Mitte drehen, Beide Fersen
Nach außen drehen, beide Fersen wieder zur Mitte drehen
5&6 LF Schritt vorwärts und dabei RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt zurück
7&8 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

SECT 4: GRAPEVINE (L – R) – SHUFFLE ½ TURN LEFT – ½ TURN LEFT & STOMP (R) – STOMP (L)

- 1&2& LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, Rechte Ferse neben LF nach vorn über den Boden streifen
- 3&4& RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, Linke Ferse neben RF nach vorn über den Boden streifen
- 5&6 ¼ Linksdrehung und LF Schritt vorwärts, RF an LF heransetzen, ¼ Linksdrehung und LF Schritt vorwärts
- 7-8 ½ Linksdrehung auf dem linken Fuß und RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen

RESTART in der 4. Wand am Ende der SECT 1:



Übersetzung von Margitta Rahnert am 22.Mai 2017

