

Julian

Nivel: Avanzado

Coreografía: Meeting Point

Caneión: Legs" por Julian Austin

Paredes: 1

Tiempos: A: 32, B: 16, Tag 1: 16, Tag 2: 8

Secuencia: A-A-B-Tag 1 - A-A-B-Tag 2— A-A+Stomp-Tag 2— A-A-B-Tag 1 - A-A (Final)

Part A

Sect. 1 JUMP, 1/2 TURN STEP x 2, ROCK STEP, 1/2 TURN STEP x 2, COASTER STEP

- 1-2 Auf beide Beine kleiner Sprung nach vorn; mit R vorn abstoßen – ½ Drehung rechts R vorn aufsetzen
3-4 ½ Drehung rechts R Schritt vor, L Schritt vor kurz belasten & Gewicht zurück auf R
5-6 ½ Drehung links L Schritt vor; ½ Drehung links R Schritt zurück
7&8 L Schritt zurück, R neben L, L Schritt vor

Sect. 2 STEP & CROSS, TRIPLE STEP, 1/2 TURN PIVOT, 1/2 TURN STEP, LOCK STEP BACK

- 1&2 R Schritt nach rechts & L hinter R kreuzen, R Schritt nach rechts
3&4 L Schritt nach vorn & R hinter L kreuzen, L Schritt nach vorn
5&6 R Schritt nach vorn & ½ Drehung rechts auf dem linken Fuß, ½ R Schritt nach hinten
7&8 L Schritt nach hinten, R vor L kreuzen, L Schritt nach hinten

Sect. 3 JUMP AND TOE. ¼ TURN STRUT, ½ TURN STEP, ¼ TURN STEP, MAMBO, KICK BALL CROSS (L)

- 1-2 R nach rechts „springen“ & L Spitze nach links aufsetzen, ¼ Drehung links L schritt nach links
3-4 ½ Drehung links R Schritt nach hinten, ¼ Drehung links L Schritt nach links
5&6 R kleiner Schritt nach rechts, kurz belasten & wieder neben L stellen
7&8 L Kick nach vorn & L neben R stellen, R kreuzt über L

Sect. 4 MAMBO CROSS, STEP, 1/2 TURN STEP x 2, STOMP x 2, HOLD

- 1&2 L kleiner Schritt nach links, kurz belasten, L über R kreuzen
3-4 R Schritt nach vorn , ½ Drehung rechts vorwärts L Schritt nach hinten
5-6 ½ Drehung rechts R Schritt vor, L Stomp neben R
7-8 R Stomp neben L, HOLD

Part B

Sect. 1 STEP, CROSS, STEP & HEEL, STEP & CROSS, 1/2 TURN STEP x 2, STOMP 2

- 1-2& R Schritt nach rechts, L hinter R kreuzen & R Schritt nach rechts
3&4 L Absatz vorn aufsetzen & Gewicht zurück auf L, R über L kreuzen
5-6 L ½ Drehung rechts Schritt links zurück, R ½ Drehung rechts Schritt nach rechts
7-8 L Stomp neben R, R Stomp neben L

Sect. 2 ¼ TURN SHUFFLE, 1/2 TURN PIVOT, STEP, 1/2 TURN STEP, ¼ TURN STEP, STOMP

- 1&2 ¼ Drehung links L Schritt vor, R an L ran ziehen, L Schritt vor
3-4 R Schritt nach vorn, ½ Drehung rechts Gewicht auf L
5-6 R Schritt nach vorn, ½ Drehung rechts L Schritt zurück
7-8 ¼ Drehung rechts R Schritt nach rechts (Stomp) , L Stomp neben R

Tag 1:

Sect.1 HOLD x 4, ½ TURN PIVOT x 2

- 1-2 Hold, Hold
- 3-4 Hold, Hold
- 5-6 R Schritt vor, ½ Drehung links Gewicht auf L
- 7-8 R Schritt vor, ½ Drehung links Gewicht auf L

Sect. 2 GRAPEVINE, ROLLING VINE

- 1- 2 R Schritt nach rechts, L kreuzt hinter R
- 3- 4 R Schritt nach rechts, L Spitze neben R aufsetzen
- 5-6 L ¼ Drehung links Schritt vor, R ½ Drehung links Schritt nach hinten
- 7-8 L ¼ Drehung links Schritt nach links, R Stomp neben L

Tag 2:

Sect.1 HOLD x 4, ½ TURN PIVOT x 2

- 1-2 Hold, Hold
- 3-4 Hold, Hold
- 5-6 R Schritt vor, ½ Drehung links Gewicht auf L
- 7-8 R Schritt vor, ½ Drehung links Gewicht auf L

Finale

Sect. 1 JUMP, 1/2 TURN STEP x 2, ROCK STEP, 1/2 TURN STEP x 2, COASTER STEP

- 1- 2 Auf beide Beine kleiner Sprung nach vorn; mit R vorn abstoßen – ½ Drehung rechts R vorn aufsetzen
- 3- 4& ½ Drehung rechts R Schritt vor, L Schritt vor kurz belasten & Gewicht zurück auf R
- 5- 6 ½ Drehung links L Schritt vor; ½ Drehung links R Schritt zurück
- 7&8 L Schritt zurück, R neben L, L Schritt vor

Sect. 2 Stomp, 3x Hold, Side Rock Full turn Stomp

- 1-2 R Stomp neben L, Hold
- 3-4 Hold, Hold
- 5&6 L Schritt nach links, abstoßen, ganze Drehung links, L aufsetzen
- 7 -8 R Stomp, Hold
- 9 R Stomp