



TO BE SAVED

Schwierigkeitsgrad: intermediate by Adolfo Calderero

Musikvorschlag: To be saved by Brent Cobb

64 count, 4 Wall

Zählzeit/Takt

SECT 1: KICK L TO L; STOMP L; KICK L FWD 2x; HEEL SWITCHES; FLICK R; STOMP R FWD

- 1-2 Links kickt nach Links, Links neben Rechts aufstampfen
- 3-4 Links kickt 2x vor
- 5-6 Gewicht auf Links und Rechte Ferse vorne auftippen, Gewicht auf Rechts und Linke Ferse vorne auftippen (dabei leichte Rückwärtsbewegung)
- 7-8 Rechts nach hinten ausschlagen, Rechts vorne aufstampfen

SECT 2: TWIST R 2x; STEP L FWD; ¼ TURN R; TOE STRUT L

- 1-2 Beide Fersen nach Rechts drehen, wieder in die Ausgangsposition drehen
- 3-4 Beide Fersen nach Rechts drehen, wieder in die Ausgangsposition drehen
- 5-6 Links einen Schritt zurück mit ¼ Rechtsdrehung 3:00
- 7-8 Linke Spitze vorne auftippen, Linke Ferse absenken

SECT 3: TOE STRUT R; TOE STRUT L; JAZZ BOX R

- 1-2 Rechte spitze vorne auftippen, Rechte Ferse absenken
- 3-4 Linke Spitze vorne auftippen, Linke Ferse absenken
- 5-6 Rechts vor Links kreuzen, Links einen Schritt zurück
- 7-8 Rechts einen Schritt nach Rechts Links einen Schritt am Platz

SECT 4: KICK R FWD; KICK R WITH ½ TURN R; KICK R FWD; HOOK R; GRAPEVINE R (SCUFF END L)

- 1-2 Rechts kickt vor, Rechts nach hinten ausschlagen mit ½ Rechtsdrehung 9:00
- 3-4 Rechts kickt vor, Rechts vor Linkem Schienbein kreuzen
- 5-6 Rechts einen Schritt nach Rechts, Links hinter Rechts kreuzen
- 7-8 Rechts einen Schritt nach Rechts, Bodenstreifer Links neben Rechts vorbei

SECT 5: JAZZ BOX L; SWIVEL TOE HEEL TOE TO R; HOOK L BACK

- 1-2 (leicht gehüpft) Links vor Rechts kreuzen, Rechts einen Schritt zurück
- 3-4 (leicht gehüpft) Links einen Schritt nach Links, Rechts einen Schritt am Platz
- 5-6 Rechte Spitze nach Rechts drehen, Rechte Ferse nach Rechts drehen
- 7-8 Rechte Spitze nach Rechts drehen, Links hinter Rechts hochheben

SECT 6: STEP L TO L; HOOK R BACK; STEP R TO R; HOOK L FWD; GRAPEVINE L (CROSS R IN FRONT OF L)

- 1-2 Links einen Schritt nach Links, Rechts hinter Links hochheben
- 3-4 Rechts einen Schritt nach Rechts, Links vor Rechtem Schienbein kreuzen
- 5-6 Links einen Schritt nach Links, Rechts hinter Links kreuzen
- 7-8 Links einen Schritt nach Links, Rechts vor Links kreuzen

SECT 7: ROCK L FWD WITH ¼ TURN L; STEP L FWD WITH ¼ TURN L; SCUFF R; JAZZ BOX WITH ¼ TURN R

- 1-2 Links einen Schritt nach Links vor, Rechts leicht anheben, Gewicht auf Rechts dabei ¼ Linksdrehung ausführen 6:00
- 3-4 Links einen Schritt nach Links mit ¼ Linksdrehung, Bodenstreifer Rechts 3:00
- 5-6 Rechts vor Links kreuzen, Links einen Schritt zurück mit ¼ Rechtsdrehung 6:00
- 7-8 Rechts einen Schritt nach Rechts, Links einen Schritt vor

RESTART nach TAKT 56 in der 5 WALL

HOOK COMBINATION R WITH ¼ T R; KICK R FWD; FLICK R; STOMP R 2x

- 1-2 Rechts kickt vor, Rechts vor Linkem Schienbein kreuzen
- 3-4 Rechts kickt vor ¼ Rechtsdrehung und Rechts neben auf tippen 9:00
- 5-6 Rechts kickt vor, Rechts nach hinten ausschlagen
- 7-8 Rechts neben Links aufstampfen ohne Gewichtswechsel, Rechts nach Rechts aufstampfen

Wiederholen bis zum Ende mit einem Lächeln!

RESTART:

In der 5 Wall nach Takt 56