



## UNDER LOVE

Schwierigkeitsgrad: beginner by Adriano Castagnoli  
Musikvorschläge: Yes (A Love that lasts) by Natalie Howard  
**32Count, 2-wall (Brücke 8 counts)**

### CROSS; DIAGONAL BACK; STEP BACK; CROSS; FULL TURN L; STOMP (TWICE)

- 1-2 Rechts vor Links kreuzen, Links einen Schritt schräg links zurück
- 3-4 Rechts einen Schritt zurück, Links vor Rechts kreuzen
- 5-6 ½ Linksdrehung und Rechts einen Schritt zurück, ½ Linksdrehung und Links einen Schritt vor
- 7-8 Rechts aufstampfen, Links aufstampfen

### VAUDEVILLE L; JAZZ BOX L; HOOK R

- 1-2 Rechts vor Links kreuzen, Links einen Schritt schräg links zurück
- 3-4 Rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen, Rechts einen Schritt nach Rechts (am Platz)
- 5-6 Links vor Rechts kreuzen, Rechts einen Schritt zurück
- 7-8 Links einen Schritt nach Links, Rechte Ferse hinter linkem Knie hochheben

### GRAPEVINE R; TOUCH TOE; ROCK BACK L; STOMP (TWICE)

- 1-2 Rechts einen Schritt schräg rechts vor, Links hinter Rechts kreuzen
- 3-4 Rechts einen Schritt schräg rechts vor, Linke Spitze hinter Rechts auftippen
- 5-6 (gehüpft) Links einen Schritt zurück und Rechts kickt vor, Gewicht auf Rechts
- 7-8 Links neben Rechts aufstampfen, Links vorne aufstampfen

### TOES STRUT BACK (R+L) AND TURN ½ L; HEEL SWITCHES (LEADRIGHT)

- 1-2 Rechte Spitze aufsetzen, Rechte Ferse absenken (Gewicht Rechts)
- 3-4 Linke Spitze aufsetzen, ½ Linksdrehung, Linke Ferse absetzen (Gewicht Links)
- 5-6 Rechte Ferse vorne auftippen, Rechts neben Links schließen
- 7-8 Linke Ferse vorne auftippen, Links neben Rechts schließen

**Tanz beginnt wieder von vorne mit einem Lächeln!**

**RESTART nach 16 counts in der 5 Wall**

**Count 16 in diesem Fall dann ein Bodenstreifer Rechts**

**BRÜCKE nach der 7 Wall**

**PIVOT ½ L; STEP; HOLD; PIVOT ½ R; STEP; HOLD**

- 1-2 Rechts einen Schritt vor, ½ Linksdrehung
- 3-4 Rechts einen Schritt vor, **PAUSE**
- 5-6 Links einen Schritt vor, ½ Rechtsdrehung
- 7-8 Links einen Schritt vor, **PAUSE**